

Quellen

Arenhoevel, Diego u.a.: Die Bibel. Deutsche Ausgabe mit den Erläuterungen der Jerusalemer Bibel. Freiburg u.a.: Herder ⁶1968

Bugenhagen, Johannes: Historia Des lydendes unde upstandige unses Heren Jesu Christi: uth den veer Euangelisten. Niederdeutsche Passionsharmonie. Faksimiledruck nach der Barther Ausgabe von 1586. Berlin und Altenburg: Evangelische Haupt-Bibelgesellschaft ¹1985

Einheitsübersetzung der Heiligen Schrift, vollständig durchgesehene und überarbeitete Ausgabe. Stuttgart: Katholische Bibelanstalt 2016

Elliger, Karl u.a.: Biblia Hebraica Stuttgartensia. Stuttgart: Deutsche Bibelstiftung 1977

Johann-Sebastian-Bach-Institut Göttingen, Bach-Archiv Leipzig: Sämtliche Kantaten, Motetten, Choräle und geistliche Lieder. Urtext der Neuen Bach-Ausgabe. Band 1-19. Kassel u.a.: Bärenreiter 2007

dass.: Himmelfahrts-Oratorium BWV 11. Kassel u.a.: Bärenreiter 2014

Luther, Martin: Die gantze Heilige Schrifft Deudsch. Wittenberg 1545. Letzte zu Luthers Lebzeiten erschienene Ausgabe. Herausgegeben von Hans Volz u.a. Zwei Bände. Königswinter: Edition Lempertz 2008

Nestle, Eberhard - Aland, Kurt: Novum Testamentum Graece et Latinae. Stuttgart: Württembergische Bibelanstalt Stuttgart ²²1969

Werkeinführungen

Becking, Albert Jan - Bötticher, Jörg-Andreas - Hartinger, Anselm (Hg.): Wie schön leuchtet der Morgenstern. Johann Sebastian Bachs geistliche Kantaten. (mit Beiträgen von Anselm Hartinger, Dagmar Hoffmann-Axthelm, Martin Kirnbauer, Markus Märkl, Karl Pestalozzi, Meinrad Walter, Helene Werthemann, Jean-Claude Zehnder, Philipp Zimmermann) Basel: Schwabe Verlag 2012

Dürr, Alfred: Johann Sebastian Bach. Die Johannes-Passion. Kassel u.a.: Bärenreiter ⁶2011

ders.: Johann Sebastian Bach. Die Kantaten. Kassel u.a.: Bärenreiter ⁹2005

Hofmann, Klaus: Johann Sebastian Bach. Die Motetten. Kassel u.a.: Bärenreiter ²2006

Küster, Konrad (Hg.): Bach Handbuch. Kassel u.a.: Bärenreiter 1999

Petzoldt, Martin: Bach-Kommentar. Theologisch-musikwissenschaftliche Kommentierung der geistlichen Vokalwerke Johann Sebastian Bachs. Schriftenreihe der Internationalen Bachakademie Stuttgart Bde. 14.1-4. Kassel u.a.: Bärenreiter 2004ff

Schulze, Hans-Joachim: Die Bachkantaten. Einführungen zu sämtlichen Kantaten Johann Sebastian Bachs. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt ²2007

Smend, Friedrich: Johann Sebastian Bach. Kirchen-Kantaten. Berlin: Christlicher Zeitschriftenverlag o.J. (1966)

Literatur

Abaelard: Römerbriefkommentar. Dritter Teilband. Freiburg u.a.: Herder 2000

Alles, Gregory D. – Evamarie, Friedrich: Taufe in: Religion in Geschichte und Gegenwart (RGG⁴): Handwörterbuch für Theologie und Religionswissenschaft. Band 8 Sp. 50-59. Tübingen: Mohr Siebeck, ungekürzte Studienausgabe 2008

Balz, Horst; Schrage, Wolfgang: Die „Katholischen“ Briefe. Die Briefe des Jakobus, Petrus, Johannes und Judas. Das Neue Testament Deutsch (NTD) Teilband 10. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht ⁴1993

Barth, Karl: Der Römerbrief. 12., unveränderter Abdruck der neuen Bearbeitung von 1922. Zürich: Theologischer Verlag 1978

Boring, M. Eugene: Himmelfahrt/ Himmelfahrt Jesu Christi. in: RGG⁴ Band 3 Sp. 1747f.

Fohrer, Georg: Einleitung in das Alte Testament. Heidelberg: Quelle & Meier ¹¹1969

Forkel, Johann Nikolaus: Über Johann Sebastian Bachs Leben, Kunst und Kunstwerke. Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Walther Vetter, Berlin (Ost): Henschelverlag 1968

Franz, Ansgar: Ambrosius von Mailand. in: LThK Band 1 Sp. 497.

Gardiner, John Eliot: Bach. Musik für die Himmelsburg. Aus dem Englischen von Richard Barth. München: Carl Hanser Verlag ⁴2017

Gerstenberger, Erhard S.: Das 3. Buch Mose. Leviticus. Das Alte Testament Deutsch (ATD). Band 6. Neues Göttinger Bibelwerk. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1993

Goethe, Johann Wolfgang von: Faust. Erster und zweiter Teil. München: Goldmann o.J.

Haas, Alois M.: Eckhart. in: LThK Band 3 Sp. 443f.

Häussermann, Ulrich: Friedrich Hölderlin mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 1987 (1961)

Hauschild, Wolf-Dieter: Barmer Theologische Erklärung. in: LThK Band 2 Sp. 10

Heimbucher, Martin; Weth, Rudolf: Die Barmer Theologische Erklärung. Einführung und Dokumentation. Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag ⁷2009

Hildesheimer, Wolfgang: Der ferne Bach. Eine Rede. Frankfurt/Main: Insel ²1985

Hölderlin, Friedrich: Sämtliche Gedichte und Hyperion. Frankfurt/Main: Insel ¹1999

Kant, Immanuel: Kritik der reinen Vernunft. Hamburg: Felix Meiner 1971 (1956)

Kümmel, Werner Georg: Einleitung in das Neue Testament. Heidelberg: Quelle & Meyer ¹⁷1973

Lichtenberg, Georg Christoph: Schriften und Briefe. Erster Band. Sudelbücher I. München: Carl Hanser Verlag 1968

Loerke, Oskar: Johann Sebastian Bach. Zwei Aufsätze. Berlin: Suhrkamp 1950

Lohse, Eduard: Die Offenbarung des Johannes. NTD Band 11. Neues Göttinger Bibelwerk. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1976

Maul, Michael: J.S.Bach. „Wie wunderbar sind deine Werke!“ Eine Liebeserklärung an die Musik des Thomaskantors Johann Sebastian Bach. Berlin: Insel Verlag 2023

Meister Eckhart: Deutsche Predigten. Herausgegeben und übersetzt von Louise Gnädiger. Zürich: Manesse 2000

Müller, Hans-Peter; Otto Kaiser; James Alfred Loader: Das Hohelied/ Klagelieder/ Das Buch Ester. ATD Teilband 16/2. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht ⁴1992

Müntzer, Thomas: Schriften und Briefe. Herausgegeben von Gerhard Wehr. Gütersloh: Gütersloher Verlagshaus Mohn 1978

Musik und Kirche. Zeitschrift für evangelische Kirchenmusik 5/2003. Kassel u.a.: Bärenreiter

Neumann, Werner: Handbuch der Kantaten Johann Sebastian Bachs. Wiesbaden: Breitkopf & Härtel ⁵1984

Nicolaisen, Carsten: Barmen. in: RGG⁴ Band 1 Sp. 1111-1115

Nützel, Johannes M.: Himmelfahrt Christi. in: LThK Band 5 Sp. 122f.

Petzoldt, Martin: Hat Gott Zeit, hat der Mensch Ewigkeit? Zur Kantate BWV 106 von Johann Sebastian Bach. in: Musik und Kirche. Zeitschrift für evangelische Kirchenmusik 66/1996, S. 212-220. Kassel u.a.: Bärenreiter

Pirro, André: Bach. Sein Leben und seine Werke. Vom Verfasser autorisierte deutsche Ausgabe von Bernhard Engelke. Berlin: Schuster & Löffler ⁹1921

Rilke, Rainer Maria: Die Gedichte. Frankfurt/Main: Insel Verlag ¹1986

Schering, Arnold: Über Kantaten Johann Sebastian Bachs. Leipzig: Koehler & Amelang ³1950

Schrage, Wolfgang: Der Jakobusbrief, sowie: Der erste Petrusbrief. in: NTD Band 10: Die Briefe des Jakobus, Petrus, Johannes und Judas. Göttingen und Zürich: Vandenhoeck & Ruprecht ⁴1993

Schulz, Siegfried: Das Evangelium nach Johannes. NTD Band 4. Neues Göttinger Bibelwerk. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1978

Schwarz, Reinhard: Luther. in: RGG⁴ Band 5 Sp. 567

Schweitzer, Albert: Johann Sebastian Bach. Wiesbaden: Breitkopf & Härtel ¹²2005

Schweizer, Eduard: Das Evangelium nach Lukas. NTD Teilband 3. Neues Göttinger Bibelwerk. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1982

Ders.: Das Evangelium nach Markus. NTD Teilband 1. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht ¹¹1967

Ders.: Das Evangelium nach Matthäus. NTD Teilband 2. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht¹⁵1981

Spee, Friedrich: Trutznachtigall. Neuausgabe mit einer Biographie des Autors. Herausgegeben von Karl-Maria Guth. Berlin: Hofenberg 2016

Spieckermann, Hermann: Psalmen. Band 1: Psalm 1-49. ATD Band 14. Neues Göttinger Bibelwerk. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2023

Spitta, Philipp: Johann Sebastian Bach. Zwei Bände. Wiesbaden: Breitkopf & Härtel⁶1964

Stuhlmacher, Peter: Der Brief an die Römer. NTD Teilband 6. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1989

Tauler, Johannes: Predigten I und II. Einsiedeln: Johannes Verlag 1979

Walter, Meinrad: „Erschallet, ihr Lieder, erklinget, ihr Saiten!“ Johann Sebastian Bachs musikalisch-lutherische Bibelauslegung im Kirchenjahr. Stuttgart: Katholisches Bibelwerk 2014

Weiser, Artur: Die Psalmen I. Die Psalmen II. ATD Teilbände 14 und 15. Neues Göttinger Bibelwerk. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1987

Westermann, Claus: Das Buch Jesaja. Kapitel 40-66. ATD Band 19. Neues Göttinger Bibelwerk. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1981

Wikipedia: Aus_der_Tiefen_rufe_ich,_Herr,_zu_dir. abgerufen am 17.09.2022

Wolff, Christoph: Johann Sebastian Bach. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch⁵2014

Wolff, Christoph – Koopman, Ton: Die Welt der Bach-Kantaten. Drei Bände. (mit Beiträgen von Peter Wollny, Andreas Glöckner, George B. Stauffer, Hans-Joachim Schulze, Martin Petzoldt) Stuttgart u.a.: J. B. Metzler/ Bärenreiter 1995 – 1999

Wondratschek, Wolf: Mara. Eine Erzählung. München dtv⁶2015

CD-Booklets

Bresgott, Klaus-Martin: Luthers Lieder. Booklet zur CD. Carus 83.469

Dearling, Robert: Bach: Violinkonzerte. Booklet zur CD EMI CDC 7 47005 2

Leisinger, Ulrich: Carl Philipp Emanuel Bach: Matthäus-Passion 1769. Booklet zur CD ORF Edition alte Musik 316

Vogler, Jan: My Tunes. Booklet zur CD Sony 88697055952